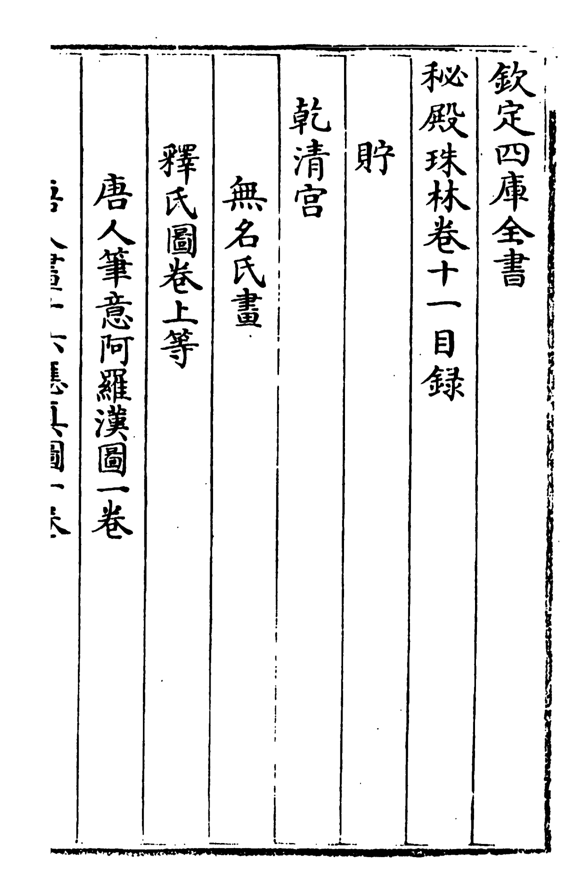
四庫全書

子部



秘殿珠林卷十一目録

貯

乾清宮

無名氏畫

唐人畫十六應真圖一卷

唐人畫維摩不二圖一卷

五代人畫揭鉢圖一卷

五代人畫布髪掩泥行道圖一卷

宋人畫羅漢圖一卷

宋人畫應真圖一卷

宋人畫西方應真圖一卷

宋人畫渡水羅漢圖一卷

明人畫羅漢圖一卷

明人畫羅漢渡水圖一卷

無名氏畫

釋氏圖卷次等

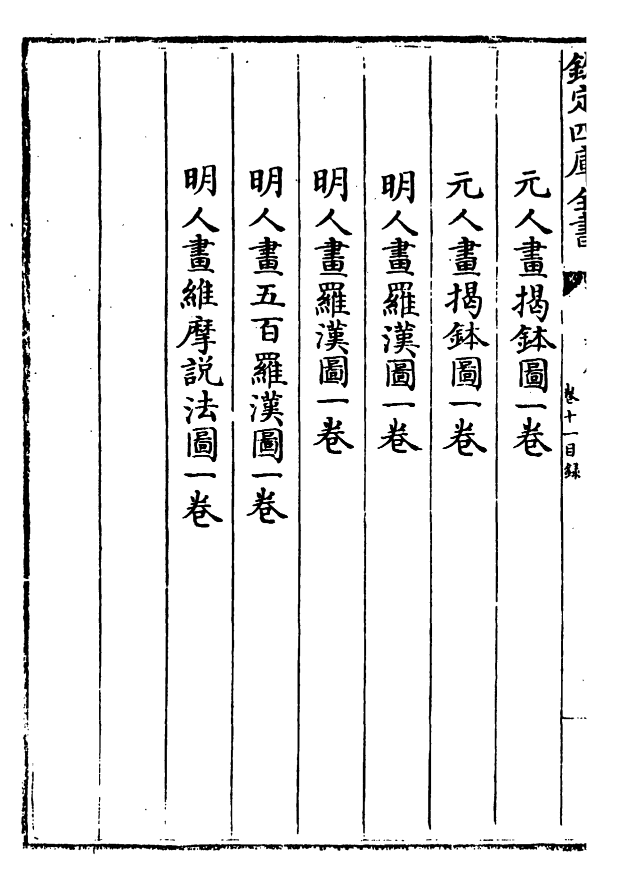
五代人畫揭鉢圖一卷

五代人畫揭鉢圖一卷

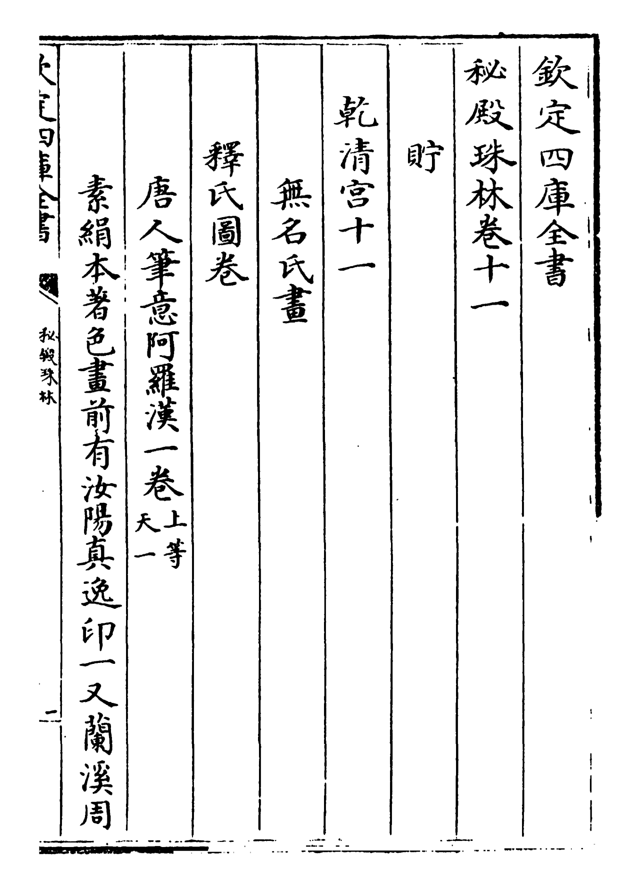
宋人畫石勒禮澄圖一卷

宋人畫揭鉢圖一卷

元人畫揭鉢圖一卷



元人畫揭鉢圖一卷
元人畫揭鉢圖一卷
明人畫羅漢圖一卷
明人畫羅漢圖一卷
明人畫五百羅漢圖一卷
明人畫維摩說法圖一卷



欽定四庫全書

秘殿珠林卷十一

　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　秘殿珠林

　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　一

詹事府少詹事臣張照等奉

乾清宮十一

無名氏畫

釋氏圖卷

唐人筆意阿羅漢一卷上等天一

素絹本著色畫前有汝陽真逸印一又蘭溪周

氏恭肅之裔二印徽缺後有趙氏子昂御史中丞印汝陽道人諸印又一印缺其半存驄四二字拖尾趙孟頫跋云右阿羅漢一卷雖未敢定畫人姓字然唐人真蹟無疑一覩其相使人皆證無漏果可不寶諸子昂題又錢良右渡海羅漢贊云稽首十六士住世愍衆生衆生常没溺現諸濟渡形非渡非不渡深淺同厲揭非到非不到到岸即真際隨機而應化宣暢佛道聲昔

緣及今記本跡不可名聲聞義浩然昧者類彈斥仰面唾青天天高唾無跡不知自口唾還落自口中聞此不自釋雖乾垢非空我今觀此圖贊者皆了義偉哉全室翁其說最超詣滑廛附山海我亦贊微詞謂言樂善者是義如是持延祐五年四月二十四日謹書彭城錢良右又沈度跋云嘗謂羅漢留身住世神通自在隱顯不測故世之工畫者以意推求描寫非一或為渡

海或為居山種種形容各極態度今趙松雪此圖乃為渡海羅漢用筆精工設色閑雅至夫龍宮水部無不盡臻妙境豈當時庸工凡史所能彷彿者耶珍玩珍玩雲間沈度絹高六寸四分廣六尺六寸六分

聖祖仁皇帝御筆題籖籖上有康熙宸翰小璽

按趙松雪評此圖為唐人畫而沈度竟跋為趙松雪不得其解疑跋中趙松雪此圖句有脫字

也

唐人畫十六應真圖一卷上等地一

素絹本白描畫拖尾姜夔題偈云釋之教也方便隨順斷障除魔捨惡樂善諸佛菩薩至阿羅漢十六尊者慈悲應現住世云何為衆生故有比邱僧摩拏羅聞諸尊者聽佛所說悟本成佛正法而返虔懇作禮而求正果時諾矩羅傳授聞說作者為因報者為果識心為悟見性為了

須知因果識見等幻而無從起亦無從滅爾時
十六大阿羅漢各各會念重為敷演百十二頌
一時信聞悉得證果徧於十方成等正覺由是
尊者拈一莖草于一刹那究諸寂滅況於爾時
放大神通遊諸國土渡諸苦海令諸衆生咸登
彼岸白石道人隨喜信緣而說偈曰十六大士
現通靈攬衣渡海如漚輕黑風巨浪不敢興百
怪呫囁俱收聲水神拱佑山祇迎飛仙引導諸

天擎衆生見聞毋得驚同登彼岸稱普明後掛

角上有半印不可識下有文安郡侯印一絹高

一尺六寸廣四尺八寸二分

唐人畫維摩不二圖一卷上等元一

素絹本著色畫前隔水有蕉林印一押縫有醒

齋真鑑白石山房書畫之記二印後隔水有梁

清標印家在古棠村二印押縫有雲中印一絹

高一尺一寸二分有奇廣五尺六寸六分

五代人畫揭鉢圖一卷上等黄一

素絹本著色畫前一印存定字餘漫漶不可識後有子孫永保朱文石史子子孫孫億世家傳之寶諸印拖尾趙肅跋云渴仰揭鉢圖筆意精妙茲因邂逅得一覩真如貧者得寶饑者得食爽目快心頓超凡俗尤恨不得仿彿萬一奚敢視之為等閑耶至正廿四年夏四月趙肅識又趙孟頫跋云香積經所載大智慧佛能收實迦

羅鬼子母使之受持五戒始於一鉢之力雖驅山而可以幻之為雲雖驅海而可以吁之為霧八臂之弩化為蓮花千鈞之石無所施用反狂烈之風迴威熾之火虎豹兕象失其猛虺毒龍蛇阻其噬架木神兵而不得以為雄窮搆七日而不足以為困羣陰陽之變竭鬼神之精而佛與弟子靜坐談經遍天下之羣力皆屈矣葢佛以自然勝用智力者以勉強求設此以見靜勝

作為自然勝矯强以之覺世抑亦見佛道之精不獨有功於名教焉此圖起於五代隋梁間家傳而人誦之凡蕭寺必以五綵繪之於廊廡曾有一至人但持筆札大言能助蕭寺工力鉅萬衆皆驚愕工匠或嘲之乃閉寺一精舍經月不出繪成是圖國中傳言覩者必投一金佛即助福果驗於是投金者如市不半載而施舍盈萬後世遂以為寶繪云大德五年歲在辛丑十一

月乙丑翰林集賢直學士吳興趙孟頫書又吳寛跋云右五代人所繪賓迦羅故事細窮毫髮極其變態殆人間罕見省心動目至矣盡矣上有趙文敏題語今為余同年趙貞肅家藏世濟其美尤見善寶展玩久之遂題卷末弘治十六年正月上日吳寛書又沈周跋云匏庵公嘗道揭鉢圖精巧絶倫余每弗得一覩為歉暇日訪宜興吳大本家同過遊張公洞時有沈時暘者

邀余宿出示此卷觀之極其奇異變態萬狀筆
意著色能盡其纖巧微細不可以言語形容非
庸史所能及也余展卷數四不忍去手豈易得
哉非賞鑒者亦不可輕與之觀宜珍藏之宜珍
藏之正德己巳夏日八十三翁長洲沈周題絹
高八寸六分廣三尺三寸有奇

聖祖仁皇帝御筆題籤

五代人畫布髮掩泥行道圖一卷 上等宇一

素絹本著色畫卷首有宣和中秘璽一又梁清標印河北棠村二印又半印漫漶不可識卷尾有北平孫氏印一前隅水有蕉林居士印一後隅水有蕉林梁清標印二印拖尾有蒼巖棠村審定二印絹高九寸廣二尺一寸四分

宋人畫羅漢圖一卷上等宙一

宋箋本白描畫前有樹滋堂頤齋珍賞英山雋客諸印箋高一尺四寸廣四丈四尺六寸八分

宋人畫應真圖一卷上等洪一

素箋本墨畫卷末有耿昭忠信公氏一字在良別號長白山長收藏書畫印記印一押縫有信公鑒定珍藏印凡六半古軒書畫印一又葫蘆半印不可識後隔水有珍秘宜爾子孫二印箋高一尺有奇廣一丈五尺

宋人畫西方應真圖一卷上等荒一

素箋本墨畫前隔水有蕉林收藏印一卷前有

蕉林居士印一後有就言盈之蒼巖子梁清標
玉立氏印章諸印押縫有蕉林秘玩蕉林書屋
二印拖尾王沂題云應真西方來游戲山水間
龎眉深目意自閒横經杖錫相追攀山精木魅
衣斕斑龍女擁衛揚風鬟狻猊妥尾威見齒於
菟滿載貝葉安芭蕉葉大樹僵立約束蛟鼉清
濤瀾畫工何從得此境滿卷颯颯江風寒回頭
笑殺達摩老九年面壁嵩高山王沂後有秋碧

堂梁清標印二印箋高一尺四寸有奇廣三丈四尺二寸

宋人畫渡水羅漢圖一卷上等日一

素絹本著色畫前隅水有蕉林書屋印一卷前有濟之印一末一印漫漶不可識後押縫有蒼巖冶溪漁隱二印引首有蔣廷暉大書渡水羅漢圖五字款署廷暉拖尾僧心泰十六羅漢畫像記云予坐不動軒有謚庵靖上人持羅漢畫

像卷示予乃披卷觀之其像凡十有六人是皆

内秘外現般若涅槃受人間供為良福田者也

卷首有裸膝石坐杖靠胷前似困以物觸鼻而

嚏者一人次有袒肩裸膝執杖坐盤陀石上者

一人有揭而卓立者一人有露左臂右執杖丱

童扶之兩足垂而探水者一人有褰衣執杖回

首若示以淺深者一人一人手杖而涉一人挈

履掖其旁巾而囊者輔其後二人能負所負巾

而髯者佐之有已涉而立於坡杖以引涉者二人或傴背杖而矯首者一人一人左手杖右手輪數珠而石坐仰而觀樹者一人或口銜衣以左右手束腰襕而立欲行者一人或有袒而杖目視雲漢者一人或搔背樹下者一人吁其神通妙用殊骸異態變化罔測畫工其可以盡之哉又奚可以文字形容之哉然珍藏畫像而乞記者錢塘梁大舉氏也大舉昔嘗出仕為州判

令致仕在家也記之者誰徑山六十一代八十
三歲佛幻老人上虞沙門心泰岱宗也時永樂
六年四月廿有三日也又顧藩甫題云折蘆可
渡杯可浮如何揭厲事長流須知古佛神通現
盡在空山面壁求有髮道者樂安顧藩甫又僧
壹如題云塵點刼前曾下種調停節節至於今
靈山親受法身記大地同聞佛道音土淨十方
緣已熟位超四果本應深只因透脱無明網游

戲神通自不禁上天竺前住山比邱壹如又僧智達題云佛性由來總一同化凡各自現神通褰衣渡水忘危險倚樹看雲秖解空杖錫豈愁探虎穴赴齋隨意入龍宫已知漏盡無形相何必寫留圖畫中古天竺前住山智達又僧如蘭題云無學無疑得自由十方刹土任遨遊觀空想已明心竟過水還應濕脚不曾向靈山承佛記要為苦海渡人舟天台鴈宕宜真隱龍伯齋

宫莫久留上天竺前住山沙門如蘭又僧惟實題云神通變現本無蹤水涉山行踏雪鴻履險不驚情已泯臨深似畏伎還窮疎林滴翠團晴靄細浪生寒帶晚風冥化元工人莫致詭形誰寫畫圖中古竺住山釋惟實又僧子謨題云應真顯跡果奇哉異狀殊形入畫來靈鷲峰頭蒙記後龍王宫裏赴齋迴超生脱死了無礙帶水拖泥不用猜游戲人間利羣品福田須趂此時

栽古竺住山比丘子謨拜書又僧妙偘題云山深鴈宕路遙遙直接天台過石橋變現有身周化境去來無迹住中流軍持汲水孤蟾夜拄杖挑雲一衲秋應供人間猶未了獻珠龍伯又相招右一　弄畫神通十六人天台鴈蕩往來頻畫離慾漏承懸記濟渡沉迷出要津菩薩大心應内秘比丘應供現全身畫圖又入丹青妙金屑紛紛翳眼塵右二　古竺住山比丘妙偘拜書又

僧守行題云共證阿羅漢調心事不同靈山親受
記塵世弄神通遮日温凉帽探源屈曲節涅槃
雖不入黄蘗棒難空慧雲前住山守行書跋中
押縫有河北棠邨印凡五後有蒼巖子蕉林居
士印二絹高八寸八分廣七尺二寸六分

明人畫羅漢圖一卷上等月一
素絹本著色畫絹高一尺四寸五分廣二丈四
尺二寸四分

明人畫羅漢渡水圖一卷上等盈一

素箋本著色畫卷後有二半印不可識箋高八寸有奇廣三尺八寸二分

無名氏畫

釋氏圖卷

五代人畫揭鉢圖一卷次等天一

素絹本著色畫拖尾磁青箋有薩天錫金書寶積經款云信士薩天錫董沐拜書又趙孟頫姚

公綬吳寛陳繼儒薛岡諸跋

五代人畫揭鉢圖一卷 次等 地一

素絹本著色畫拖尾有柯九思吳寛沈周三跋

宋人畫石勒禮澄圖一卷 次等 元一

素箋本著色畫拖尾吳寛王鏊二跋

宋人畫揭鉢圖一卷 次等 黄一

素絹本著色畫畫前有佛力平魔寶繪六字引

首有夏㫤篆書逐魔勝鷲四大字拖尾有來復

吳寛王肯堂于玉立于文熙僧洪恩文震孟瞿汝稷諸跋又馮時可康時萬二題句

元人畫揭鉢圖一卷 次等宇一

素絹本著色畫拖尾僧明本磁青箋金書寶積經又趙孟頫姚公綬吳寛沈周諸跋

元人畫揭鉢圖一卷 次等宙一

素絹本著色畫後隔水有姚翼聖記語二十四字拖尾趙孟頫磁青箋泥金書寶積經又仇遠

姚公綬吳寛沈周諸跋

元人畫揭鉢圖一卷次等洪一

素絹本著色畫引首有李東陽大篆書平魔寶繪四字拖尾趙孟頫書寶積經又薩都剌題句一吳寛王肯堂文震孟三跋

明人畫羅漢圖一卷次等荒一

素絹本墨畫

明人畫羅漢圖一卷次等日一

素箋本白描畫填藍

明人畫五百羅漢圖一卷次等月一

素絹本墨畫拖尾吳寛跋一文徵明記語十五

字

明人畫維摩説法圖一卷次等盈一

素箋本白描畫

欽定四庫全書

子部

秘殿珠林卷十二至十四

詳校官中書臣吳壤

助教臣常循覆勘

總校官降調編修臣倉聖脉

校對官編修臣何循

謄録監生臣賀雲錦

秘殿珠林卷十二目録

貯

乾清宮

名人畫

釋氏圖軸上等

唐盧楞伽畫無量壽佛像一軸

唐僧貫休畫極樂圖一軸

唐僧貫休畫羅漢像一軸

唐僧貫休畫羅漢像一軸

唐僧貫休臨吴道子古佛像一軸

唐僧貫休畫羅漢像十軸

宋李公麟畫大士像一軸

宋李公麟畫羅漢像一軸

宋馬逺畫一佛二菩薩圖一軸

元趙孟頫畫文殊像一軸

元趙孟頫畫赤脚尊者圖一軸

元趙孟頫畫羅漢像一軸

元趙孟頫畫大士像一軸

元趙孟雍畫白衣大士像一軸

元趙雍畫面壁圖一軸

明文徵明潘朋合作蓮社圖一軸

明文徵明普門品書大士像一軸

明仇英畫洗像圖一軸

明仇英畫大士圖一軸

明杜陵内史畫海潮大士像一軸

明董其昌畫自在觀音像一軸

明董其昌畫觀音像一軸

明丁雲鵬畫羅漢圖一軸

明丁雲鵬畫達摩像一軸

明丁雲鵬畫彌勒佛像一軸

明馬圖畫普賢像一軸

明崔子忠畫洗像圖一軸

名人畫

釋氏圖軸次等

唐閻立本畫洗像圖一軸

宋李公麟畫羅漢圖一軸

宋劉松年畫羅漢像一軸

宋劉松年畫羅漢像一軸

元趙孟頫畫布袋和尚像一軸

元趙孟頫畫洗像圖一軸

元趙孟頫畫佛像一軸

元趙管道昇畫大士像一軸

明仇英畫蓮社圖一軸

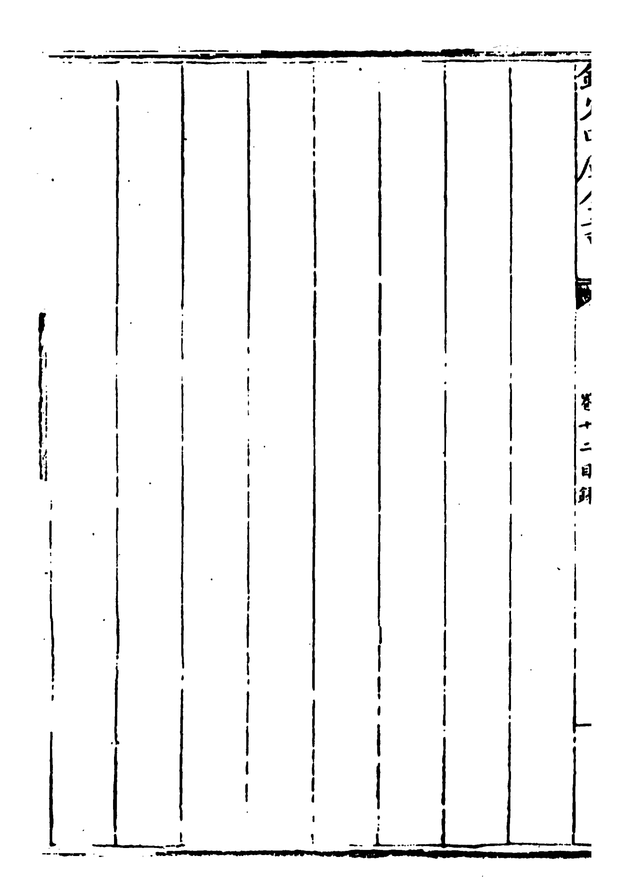
明仇英畫蓮社圖一軸

明陳洪綬畫古大士像一軸

明梅欽訓佛守大士像一軸

國朝閨秀徐琛畫禮佛大士像一軸

國朝閨秀徐瑑畫瓣蓮大士像一軸



秘殿珠林卷十二

貯

乾清宫十二

名人畫

釋氏圖軸

唐盧楞伽畫無量壽佛像一軸上等天一

絹本著色畫填青泥金隸書欵云盧楞伽敬繪

上有泥金篆書無量壽尊佛五字右邊上簽記云無量壽尊佛風調雨順四將唐盧楞伽畫蕉林供奉盖衆清標家珍藏物也髙三尺七寸廣一尺九寸

御筆題籖籖上有乾隆宸翰小璽

唐僧貫休畫極樂圖一軸上等地一

素絹本著色畫無款左角下有貫休印一髙九尺廣四尺五寸

御筆題籤籤上有乾隆御筆小璽

唐僧貫休畫羅漢像一軸上等地二

素絹本墨畫款云蜀貫休作上下角俱有半印不可識高三尺四寸二分廣一尺五寸九分

唐僧貫休畫羅漢像一軸上等地三

素絹本著色畫右角上題第二迦諾迦伐蹉尊者九字又内殿秘畫之印印一篆書款云西岳僧貫休作右角下有沿淍水村二印左方中有

紹興小璽左角下有青笠緑簑齋藏印高三尺四寸廣一尺六寸三分

唐僧貫休臨吳道子古佛像一軸上等地四

素絹本墨畫無欵左角上有廣運之寶璽一高三尺九分廣二尺三分

御筆題籤籤上有惟精惟一小璽

唐僧貫休畫羅漢像十軸上等地五

俱素絹本著色畫第一軸高三尺六寸五分廣

一尺八寸九分右方中有子安珍藏記印一

第二軸高三尺七寸有奇廣一尺八寸八分

第三軸高三尺七寸有奇廣一尺八寸八分

第四軸高三尺七寸五分廣一尺八寸八分

第五軸高三尺七寸五分廣一尺八寸八分左

方下有子安珍藏記印一

第六軸高三尺七寸五分廣一尺八寸八分右

方下有子安珍藏記印一

第七軸高三尺七寸五分廣一尺八寸八分左角下有子安珍藏圖記印一
第八軸高三尺七寸六分廣一尺八寸九分
第九軸高三尺七寸五分廣一尺八寸八分左方下有子安珍藏圖記印一
第十軸高三尺七寸有竒廣一尺八寸八分右方下有子安珍藏圖記印一
按此十軸畫内俱無欵識亦無題跋圖章可據

查宣和畫譜曾載入貫休真跡之內畫亦高古入神與貫休真跡較無異是以不便編入無名

宋李公麟畫大士像一軸上等元一

素絹本著色畫右方上有松子閣印一下有臣玉畫審定印一左方下有江上笪氏圖書印笪重光印二印高三尺四寸九分廣一尺七寸

御筆題籤籤上有乾隆宸翰小璽

宋李公麟畫羅漢像一軸上等元二

宋箋本白描畫欵識云元豐二年春仲舒城李公麟欽沐拜寫右方下有林屋珍玩宜子孫二印左方上有御府寶繪璽一下有李氏珍藏書畫之印印一高四尺二寸一分廣二尺一寸

宋馬遠畫一佛二菩薩圖一軸上等黄一

素絹本墨畫欵署馬遠高三尺九寸五分廣三尺一寸

元趙孟頫畫文殊像一軸上等宇一

素絹本著色畫高三尺四寸三分廣一尺八寸六分

御筆題籤籤上有惟精惟一小璽

元趙孟頫畫赤脚尊者圖一軸上等宇二

素箋本著色畫款云吳興趙孟頫畫下有趙氏子昂松雪齋圖書印二右角上有天水郡圖書印一高一尺七寸四分廣一尺一寸二分有奇

元趙孟頫畫羅漢像一軸上等宇三

宋箋本墨畫款云弟子趙孟頫寫左方下有子京京父印右方上有檇李項氏世家寶玩印一右角下有退密項墨林鑒賞章印二高三尺一寸廣二尺二寸

元趙孟頫畫大士像一軸 上等宇四

素絹本墨畫款識云大德元年八月望日沐手拜寫於松雪齋子昂下有松雪齋印高三尺九寸六分廣二尺四寸有奇

元趙雍畫白衣大士像一軸 上等 宙一

素箋本著色畫欵識云至大二年吳興趙雍焚香寫於樂善堂下有仲穆之印一左方上倪瓚題云稽首觀音宴坐寶石忽忽夢中應我空色觀音不來我亦不往水在盆中月在天上右蘇公觀音讚至正戊戌四月録於玉山書舍倪瓚右方下有洪武五年高啓歲於觀物軒十一字左右上方各有半印不可識左方下有水邨陸

氏家藏六觀堂印錢復印玉山主人諸印右方下有鄧文原印顧字印阿英吳廷諸印又姚廣孝印鈌其半高三尺三寸六分廣一尺二寸三分

御筆題籤籤上有乾隆宸翰小璽

元趙雍畫面壁圖一軸 上等宙二

素箋本著色畫欵云雍敬寫石壁上方小楷書心經欵識云延祐二年四月朔吳興趙雍拜書

下有趙雍之印左角上有商琦題云一葦渡江九年面壁開甘露門廣羣生澤曹南商琦敬書下有隆慶庚午春三月項氏子京珍藏記十四字上鈐項氏珍藏圖書下一印漫漶不可識高一尺七寸廣七寸五分

明文徵明潘朋合作蓮社圖一軸 上等洪一

素絹本著色畫右方泥金款識云正德十五年庚辰九月衡山文徵明太倉潘朋合手摹李伯

時蓮社圖圖中每人俱用泥金書名上方金粟箋本徵明隸書李元中蓮社圖記絹高二尺九寸廣一尺八寸二分箋高八寸七分廣同圖

明文徵明普門品書大士像一軸 上等洪二

素箋本無款左角下有徵明聯印高二尺七寸廣八寸三分

御筆題籤籤上有惟精惟一小璽

明仇英畫洗像圖一軸 上等荒一

素箋本著色畫款云實父仇英製下有十洲印一高三尺六寸五分廣一尺五寸

明仇英畫大士圖一軸 上等荒二

素箋本著色畫無款右角下有仇實父氏仇英之印二印左方上有祝允明題讚云口口稱揚皆有應家家供養普為尊千江有水千江月萬里無雲萬里天祝允明拜讚左角下有烟谿草堂珍藏檇李二印高二尺六寸六分廣九寸五

分

御筆題籤籤上有乾隆宸翰小璽

明杜陵内史畫海潮大士像一軸上等日一

素絹本著色畫上方自書心經款云吳門仇氏薰沐拜寫拜畫下有杜陵内史谷藻含章二印經前有吳山草堂印一畫左方上有天籟閣印一下有十洲仇英之印仇實父氏子孫世昌蕉林居士梁清標印諸印右下角有項子京家珍

藏印一高二尺六寸六分廣九寸七分

御筆題籤籤上有惟精惟一小璽

明董其昌畫自在觀音像一軸上等月一

素箋本墨畫款題云一根真實海空漚普門示現月印水雖然不比世間音依舊父母所生耳香光居士董其昌題下有知制誥日講官董其昌印二印前有元賞齋印左方上陳繼儒題云音既能觀色亦可聽此何以觀見聞無性圓通

居士陳繼儒贊高二尺六寸廣一尺三寸四分

明董其昌畫觀音像一軸 上等月二

宣德箋本淡著色畫款云弟子董其昌敬臨吳道元筆下有太史氏董其昌印二印右方上陳繼儒題云念彼觀音力能救世間苦陳繼儒題元宰畫大士左方下繼儒又識云元宰藏吳道子真蹟三十二相觀音此其臨本也仲醇又題軸高二尺廣九寸六分

明丁雲鵬畫羅漢圖一軸 上等 盈一

素箋本墨畫款識云戊午春之吉佛子丁雲鵬寫下有雲鵬之印左角下有吉雲居逍遥方外二印高三尺九寸四分廣一尺七寸

明丁雲鵬畫達摩像一軸 上等 盈二

綾本著色畫款識云已亥夏日聖華居士丁雲鵬敬寫下有雲鵬印右角下有吉雲居印一髙二尺九寸廣一尺一寸分分

御筆題籤籤上有乾隆宸翰小璽

明丁雲鵬畫彌勒佛像一軸上等盈三

宋箋本著色畫款識云丙午春王之吉丁雲鵬寫下有雲鵬印一高四尺一寸二分廣一尺三寸八分

御筆題籤籤上有乾隆宸翰小璽

明馬圖畫普賢像一軸上等昃一

素絹本著色畫款識云萬歷丁巳仲夏奉佛弟

子馬圖敬寫下有馬圖私印瑞圖氏二印高六尺一寸廣三尺一寸六分

明崔子忠畫洗象圖一軸 上等 辰一

素箋本著色畫欵署崔子忠下有崔子忠印青蚓氏二印高三尺七寸二分廣一尺八寸四分

名人畫

釋氏圖軸

唐閻立本畫洗象圖一軸 次等 天一

素絹本著色畫款云立本製

宋李公麟畫羅漢圖一軸 次等地一

素絹本墨畫款云龍眠居士李公麟畫右角上有龍眠妙筆四字又押字一上方素絹一幅有虞集隸書釋伽文佛偈

宋劉松年畫羅漢像一軸 次等元一

素絹本著色畫款識云開禧丁卯劉松年畫

宋劉松年畫羅漢像一軸 次等元二

素絹本著色畫款云劉松年作上有無名氏題句一

元趙孟頫畫布袋和尚像一軸 次等黄一

素絹本著色畫篆書款識云至正癸卯清明日

吳興趙孟頫拜寫

元趙孟頫畫洗象圖一軸 次等黄二

素箋本著色畫款署子昂

元趙孟頫畫佛像一軸 次等黄三

素絹本著色畫款云奉佛弟子趙孟頫拜寫

元管道昇畫大士像一軸 次等 宇一

素絹本著色畫款云弟子管道昇薰沭拜寫

明仇英畫蓮社圖一軸 次等 宙一

素絹本著色畫金書款云仇英實父謹摹上方

金粟箋有文徵明隸書李元中蓮社記

明仇英畫蓮社圖一軸 次等 宙二

素絹本著色畫款云仇英實父製

明陳洪綬畫古大士像一軸 次等 洪一

素絹本著色畫右方上有篆書古觀音佛四字款署洪綬

明梅欽訓佛字大士像一軸 次等 荒一

素箋本款識云辛丑重陽薰沐為中能家長兄寫弟欽訓

國朝閨秀徐璨畫禮佛大士像一軸 次等 日一

素箋本白描畫款云徐璨敬寫

國朝閨秀徐璨畫𤦃蓮大士像一軸 次等 日二

素箋本白描畫款云佛弟子徐璨敬寫

秘殿珠林卷十三目錄

貯

乾清宮

無名氏畫

釋氏圖軸上等

唐人畫文殊像一軸

唐人畫釋伽佛像一軸

唐人畫普賢像一軸

唐人畫釋伽出山佛像一軸

唐人畫羅漢像一軸

唐人畫羅漢像一軸

唐人畫羅漢像一軸

唐人畫羅漢像一軸

唐人畫達摩像一軸

宋人畫釋伽佛像一軸

宋人畫大士變相一軸

宋人畫古大士像一軸

宋院本畫大士像一軸

宋人畫如意大士像一軸

宋人畫文殊像一軸

宋人畫文殊像一軸

宋人畫文殊宴坐圖一軸

宋人畫文殊像一軸

宋人畫文殊像一軸

宋人畫文殊像一軸

宋人畫維摩說法圖一軸

宋人畫壽相尊者圖一軸

宋人畫龍女受經圖一軸

宋人畫蓮社圖一軸

宋人畫羅漢像一軸

宋人畫羅漢像一軸

宋人畫羅漢像一軸

宋人畫羅漢像一軸

宋人畫天王像一軸

元人畫寒山拾得圖一軸

元人畫大士像一軸

元人畫文殊像一軸

元人畫白描羅漢像

元人畫達摩像一軸

元人畫羅漢像一軸

元人畫羅漢像一軸

元人畫羅漢像一軸

元人畫羅漢像一軸

元人畫龍王叅禪圖一軸

元人畫摩耶正果圖一軸

明人畫普陀山大士像一軸

明人畫蓮

明人畫赤脚尊者圖一軸

無名氏畫

釋氏圖軸次等

唐人畫羅漢像一軸

宋人畫羅漢像一軸

宋人畫羅漢像一軸

宋人畫羅漢像一軸

宋人畫羅漢像一軸

宋人畫羅漢像一軸

元人畫藥師佛像一軸

元人畫羅漢像一軸

元人畫羅漢像一軸

元人畫羅漢像一軸

元人畫羅漢像一軸

元人畫羅漢像一軸

元人畫羅漢像一軸

元人畫羅漢像一軸

元人畫羅漢像一軸

元人畫羅漢像一軸

元人畫羅漢像一軸

元人畫浴佛圖一軸

元人畫空巖猿定圖一軸

明人畫寒山拾得圖一軸

明人畫寒山拾得圖一軸

明人畫羅漢飼雀圖一軸

明人畫羅漢補衲圖一軸

明人畫十八羅漢像一軸

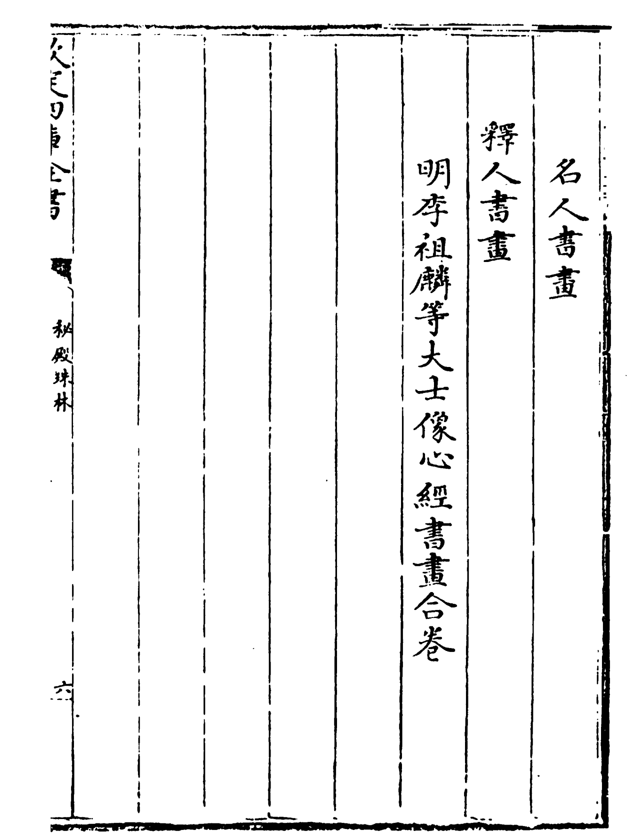
明人畫羅漢像一軸

明人畫羅漢像一軸

明人畫羅漢像一軸

明人畫羅漢像一軸

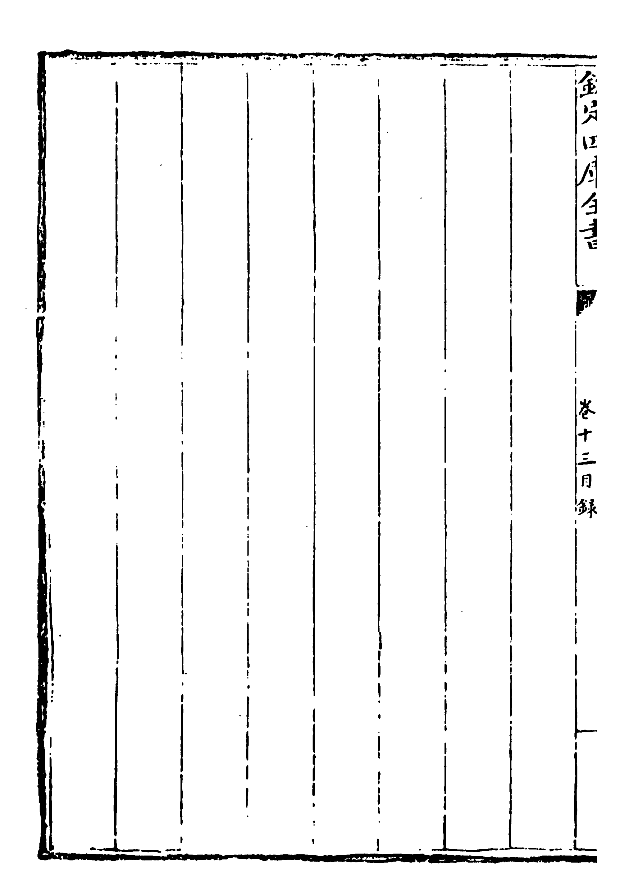
明人畫仙佛同定圖一軸



名人書畫

釋人書畫

明李祖麟等大士像心經書畫合卷



欽定四庫全書

秘殿珠林卷十三

貯

乾清宮

無名氏畫

釋氏圖軸

唐人畫文殊像一軸 上等天一

素絹本著色畫高四尺八分廣一尺七寸六分

唐人畫釋伽佛像一軸 上等地一

素絹本著色畫高四尺一寸廣一尺七寸七分

唐人畫普賢像一軸 上等元一

素絹本著色畫高四尺一寸廣一尺七寸八分

唐人畫釋伽出山佛像一軸 上等黄一

素絹本墨畫高三尺二寸五分廣二尺二寸三

分背有貝葉文

唐人畫羅漢像一軸 上等宇一

素絹本著色畫高三尺六寸七分廣一尺七寸

唐人畫羅漢像一軸 上等 宙一

素絹本著色畫高三尺七寸廣一尺五寸八分

唐人畫羅漢像一軸 上等 洪一

素絹本著色畫右角下有緝熙殿寶璽一高二尺六寸五分廣一尺三寸八分

唐人畫羅漢像一軸 上等 荒一

素絹本著色畫左角下一印漫漶不可識高三

尺九寸一分廣一尺四寸九分

唐人畫達摩像一軸 上等日一

素絹本著色畫高四尺二寸三分廣二尺三寸二分

宋人畫釋伽佛像一軸 上等月一

絳絹本著色畫上方有明永樂御製大德菩薩讃泥金畫高一尺八寸廣一尺有奇

宋人畫大士變相一軸 上等盈一

填青絹本著色畫高二尺七寸廣一尺六寸八分

宋人畫古大士像一軸 上等昃一

素絹本著色畫高四尺一寸四分廣二尺三寸三分

宋院本畫大士像一軸 上等辰一

素絹本著色畫上方中有御府圖書璽一左角上有紹興小璽一右方下有墨林山人項子京

家珍藏二印高三尺八寸一分廣一尺九寸

宋人畫如意大士像一軸 上等宿一

素箋本白描畫左角上有項墨林父秘笈之印右角上有天籟閣檇李項氏世家寶玩二印左角下有玉泉道人印一右角下有項德弘印元度父書畫緣三印高三尺五寸三分廣一尺六寸有竒

宋人畫文殊像一軸 上等列一

素箋本墨畫左方下有雪澗印一上有明僧宗泐題云五臺山中現此形狀吕惠卿打失眼睛李公麟肓人模象謂是七佛之師三處度夏破犯律儀謂非七佛之師百億分身許多伎倆出女子定何須盡其神力擇圓通門也是分别名相衆生界内盡疑情大智洞明全掃蕩曼殊室利大士瑞相洪武戊午春龍河佳山比丘宗泐九拜書高三尺有奇廣一尺五寸有奇

宋人畫文殊像一軸上等張一

素絹本著色畫高四尺四寸四分廣二尺四寸六分

宋人畫文殊宴坐圖一軸上等來一

素絹本著色畫左角上有宣和璽一右方上有皇姊圖書印一俱缺其半左角下有二印右角下有一印俱漫漶不可識高三尺五寸八分廣一尺三寸五分

宋人畫文殊像一軸 上等 來一

素絹本著色畫高四尺四寸廣二尺三寸

宋人畫文殊像一軸 上等 暑一

素箋本著色畫高四尺四寸三分廣二尺四寸八分

宋人畫文殊像一軸 上等 往一

素絹本著色畫高四尺四寸有奇廣二尺三寸

宋人畫維摩法圖一軸 上等 秋一

素絹本著色畫高二尺六寸八分廣一尺九寸五分

宋人畫壽相尊者圖一軸 上等 状一

素絹本著色畫高三尺八寸七分廣一尺六寸

宋人畫龍女受經圖一軸 上等 冬一

素絹本著色圖下有楊惟政捨入廣壽堂住九字高二尺二寸八分廣一尺二寸八分

宋人畫蓮社圖一軸 上等 藏一

素絹本著色畫右角下半印存司印二字又北平縣澤印一左角下有北平孫氏印一髙四尺一寸四分

宋人畫羅漢像一軸上等閏一

素箋本白描畫上有御書政和雙螭璽欽過半右角上有内府圖書璽一左角下二半印存青州世天水趙六字髙五尺五寸七分廣一尺五寸有奇

宋人畫羅漢像一軸 上等餘一

素絹本著色畫右邊上有汲古閣印一右角下有東吳毛晉子孫世昌二印左邊有審定真蹟在在處處有神物護持毛姓秘玩三印高三尺九寸一分廣一尺七寸三分

宋人畫羅漢像一軸 上等成一

素絹本著色畫高三尺四寸五分廣一尺五寸

宋人畫羅漢像一軸 上等歲一

素絹本著色畫高三尺六寸廣一尺九寸八分

宋人畫天王像四軸上等律一

俱素絹本著色畫高三尺二寸一分廣一尺六寸七分四軸同

元人畫寒山拾得圖一軸上等呂一

素箋本著色畫高三尺三寸有奇廣一尺有奇

元人畫大士像一軸上等調一

素箋本墨畫高五尺九寸廣二尺三寸五分

元人畫文殊像一軸　上等陽一

素絹本著色畫高四尺八寸八分廣一尺五寸五分

元人畫白眉羅漢像一軸　上等雲一

素絹本著色畫下方有李崇捨入廣壽常住八字高二尺二寸八分廣一尺二寸七分

元人畫達摩像一軸　上等騰一

宋箋本墨畫高三尺二寸廣一尺八寸二分

元人畫羅漢像一軸上等致一

素絹本墨畫高三尺七寸五分廣一尺七寸六分

元人畫羅漢像一軸上等雨一

素絹本著色畫高三尺三寸廣一尺六寸

元人畫羅漢圖一軸上等露一

素絹本著色畫右方下第一行起首欽五字圖

保欽模罔欽甲奉佛信士胄竹欽施財命工綵

繪羅漢聖像一軸入於龍福院永充人天應奉

者至元元年乙亥歲良月　欽　朔住山釋　欽　光謹

欽　化緣僧　欽　智右方上有蕉林書屋左方下有

馮銓字伯衡書畫印記通志堂藏蕉林寶玩鴻

儒見陽圖書諸印高四尺四寸二分廣一尺六

寸八分

元人畫羅漢像一軸　上等結一

素絹本著色畫高四尺一寸有奇廣一尺八寸

元人畫龍王叅禪圖一軸　上等為一

素絹本著色畫高三尺六寸四分廣一尺五寸五分

元人畫摩耶正果圖一軸 上等霜一

素絹本白描畫左角下有梁清標印右邊有蒼巖蕉林居士二印高一尺六寸七分廣二尺八寸三分

明人畫普陀山大士像一軸 上等金一

素絹本泥金畫佛胷有壽比南山四篆字高七尺四寸二分廣三尺一寸二分背有貝葉文

明人畫蓮社圖一軸 上等生一

素絹本著色畫圖中每人俱有泥金書名上方素箋本無名氏隸書李元中蓮社圖記絹高二尺九寸廣一尺八寸有奇箋高九寸二分廣同圖

明人畫赤脚尊者圖一軸 上等麗一

宋箋本著色畫左角上有山高水長印一中有半印不可識右角下有陳文獻白石山房煙霞閣上元張風子子孫孫永保之諸印又一印缺

存珍字左方下有世外玄賞六如居士考叔款

待人間萬古心蕭雲從諸印高二尺四寸三分

廣九寸三分

無名氏畫

釋氏圖軸

唐人畫羅漢像一軸次等天一

素絹本著色畫

宋人畫羅漢像一軸次等地一

素絹本著色畫

宋人畫羅漢像一軸 次等元一

素絹本著色畫

宋人畫羅漢像一軸 次等黄一

素絹本著色畫左方上有泥金書震旦第三祖

僧璨大師九字

宋人畫羅漢像一軸 次等宇一

素絹本著色畫右方上有泥金書震旦第四祖

道信大師九字

宋人畫羅漢像一軸 次等 宙一

素絹本著色畫左方上有泥金書震旦第五祖弘忍大師九字

元人畫藥師佛一軸 次等 洪一

素絹本著色畫

元人畫羅漢像一軸 次等 荒一

素絹本著色畫

元人畫羅漢像一軸 次等日一

素絹本著色畫

元人畫羅漢像一軸 次等月一

素絹本著色畫

元人畫羅漢像一軸 次等盈一

素絹本著色畫

元人畫羅漢像 次等昃一

素絹本著色畫

元人畫羅漢像一軸次等辰一

素絹本著色畫

元人畫羅漢像一軸次等宿一

素絹本著色畫

元人畫羅漢像一軸次等列一

素絹本墨畫

元人畫羅漢像一軸次等張一

素絹本墨畫

元人畫羅漢像一軸 次等寒一

素絹本著色畫

元人畫浴佛圖一軸 次等來一

素絹本著色畫

元人畫空巖猿定圖一軸 次等暑一

素絹本著色畫

明人畫寒山拾得圖一軸 次等往一

素絹本著色畫

明人畫寒山拾得像一軸 次等秋一

素絹本著色畫

明人畫羅漢飼雀圖一軸 次等收一

素絹本著色畫下有范鏞捨入廣壽常住八字

明人畫羅漢補衲圖一軸 次等冬一

素絹本著色畫

明人畫十八羅漢像一軸 次等藏一

墨絹本著色畫

明人畫羅漢像一軸 次等 閏一

素絹本著色畫上有五婆那斯尊者住生可住山中十二字

明人畫羅漢像一軸 次等 餘一

素絹本著色畫

明人畫羅漢像一軸 次等 成一

素絹本墨畫

明人畫羅漢像一軸 次等 歲一

素絹本墨畫

明人畫仙佛同定圖一軸 次等律一

素絹本著色畫

名人書畫

釋氏合卷

明李祖麟等大士像心經書畫合卷 上等天一

第一分宣德箋本白描竹林大士像欵云四明

李祖麟後有王世懋楷書心經欵識云萬歷癸

末清和日奉佛弟子王世懋齋沐謹書下有敬美二印箋高三寸四分以下十七分同廣一尺七寸九分第二分宣德箋本著色畫大士立像篆書款署四明小李後有王衡楷書心經款云佛弟子王衡敬書廣一尺七寸六分第三分宣德箋本白描大士趺石像隸書款署李祖麟後有瞿汝稷楷書心經款識云文卿丈命稷書此經稷不敢以惡札辭以般若離文字相也復繫

以一偈呈文卿不識亦有當於教義否惟教之
苔錢侵徑雨初晴破榻無塵午夢清啼鳥不來
深院靜丹霞時度竹窗明那羅延窟學人瞿汝
稷槃談書下有瞿曇氏延窟學人二印前有洞
觀山房印一廣一尺七寸六分第四分金粟箋
本白描大士趺坐蒲團像無欵後有楊當時硃
篆書心經欵識云壬午嘉平之吉為文卿先生
書海客楊當時廣一尺八寸第五分金粟箋本

白描竹林大士像下有童子無欵後宣德箋本林芝楷書心經欵云東海林芝寫有林芝二印廣一尺八寸六分第六分金粟箋本白描寫意大士坐像楷書心經欵云閻浮弟子孫克弘敬寫并像有孫允執氏漢陽郡長二印廣一尺四寸一分第七分宣德箋本白描大士趺石像欵云弟子吳焯敬寫後有王穉登楷書心經欵識云萬歷癸未二月初五日書於半偈庵之北扉

弟子王稺登焚香稽首有登字印廣一尺七寸六分第八分宣德箋本白描大士趺坐蒲團像有徐朋曦印印一後有王兿楷書心經款云淨名居士王兿寫下有季儒二印廣一尺七寸七分第九分宣德箋本白描大士趺坐蒲團像無款前有惟庚寅吾以降印一後有杜大中楷書心經款云空空弟子杜大中焚香謹書有大中印子庸二印廣一尺七寸六分第十分宣德箋

本白描水月大士像無欵後有張士美楷書心經欵識云萬歷壬午冬仲八日三教弟子張士美焚香拜書於如霞閣廣一尺七寸五分第十一分金粟箋本白描大士立像無欵後有祖元楷書心經欵識云萬歷己卯十月廿一日為螺鉢道人書於孚貞堂觀如道者祖元識廣一尺七寸五分第十二分宣德箋本白描大士乘雲像隸書欵云四明李祖麟畫後有葉之經楷書

心經款云弟子葉之經敬寫有葉正夫氏葉之經印二印廣一尺七寸八分第十三分宣德箋本白描大士趺坐蒲團像款署小李後有許立德楷書心經款識云此佛經之無上乘也彼其以色空不離夫非貴而隱者哉乃知佛者西方之聖人可訾之耶第令之學佛而自外於聖人非佛之過也新安秀士許立德書萬歷甲申歲六月十日下有許字立德二印經前有許字印

一廣一尺七寸五分第十四分宣德箋本白描南海大士像下有鸚鵡童子無款後有惲應翼楷書心經款識云禪藏五千獨此典為魯靈光笠震天人敬仰成果心無可言空無可狀佛以無口說人以無手寫能以無目視手螺鉢道人聞之一默晉陵弟子惲應翼焚香書於玉峰舫中廣一尺八寸五分第十五分宣德箋本填青白描竹林大士像篆書款云四明小李後有僧

隆楷書心經款云佛弟子隆和南書下有給孤

園大乗弟子二印廣一尺七寸五分第十六分

宣德箋本白描寫意大士坐像無款後有陳翰

臣楷書心經款識云萬歴甲申夏莆陽心元陳

翰臣書下有陳翰臣印文章僧二印經前有三

昧印一廣一尺七寸五分第十七分宣德箋本

白描大士趺坐蒲團像無款有孫允執氏印一

後有孫克弘篆書心經款云孫克弘敬寫有漢

陽郡長印一廣一尺八寸第十八分宣德箋本白描大士手執淨瓶立像欵云李祖麟齋沐拜寫後有董嗣成楷書心經欵識云甲申五月望日弟子董嗣成焚香和南書下有嗣成羼提居士二印廣一尺七寸五分以上十八幅俱有徐爾鉉印印引首金粟箋書般若心經四大字欵識云文卿徐先生雅精禪理茲繪諸大士像繕寫心經以備覽誦屬余題其卷首故漫應之中

江莫如忠下有莫如忠識印一箋高三寸有奇

廣一尺六寸五分

御筆題籤籤上有乾隆宸翰小璽

秘殿珠林卷十三

秘殿珠林卷十四目録

貯

乾清宫

名人書刻本

釋氏經册上等

元趙孟頫書金光明經

元趙孟頫書圓覺經

元僧道肯篆書金剛經

名人書刻本

釋氏經冊次等

元趙孟頫書金剛經

元僧道肯篆書金剛經

元僧道肯篆書金剛經

元僧道肯篆書金剛經

元僧道肯篆書金剛經

舊刻本

釋氏經册上等

宋刻太平壽聖法寶即華嚴經

宋刻華嚴經

宋刻華嚴經

宋刻華嚴經

宋刻華嚴經

宋刻法華經

宋刻法華經

宋刻法華經

宋刻法華經

宋刻法華經

宋刻法華經

宋刻法華經

宋刻法華經

宋刻法華經

宋刻法華經

宋刻法華經

宋刻法華經

宋刻法華經

宋刻法華經

宋刻法華經

宋刻法華經

宋刻法華經

元刻法華經

明刻法華經

宋刻龍宮法寶

宋刻楞嚴經

宋刻楞嚴經

宋刻光讚般若經

宋刻金剛經

宋刻金剛經

宋刻三十二體篆金剛經

元刻無量壽經

元刻無量壽經

宋刻藥師經

舊刻本

釋氏經冊次等

宋刻華嚴經

明刻華嚴經

元刻法華經

元刻法華經

元刻法華經

元刻法華經

元刻法華經

明刻法華經

元刻楞嚴經

元刻楞嚴經

元刻佛名經

元刻無量壽經

元刻圓覺經

明刻藥師經

宋刻金剛經解

明刻衆經目録

明刻金剛經集註

繡線

釋氏經册次等

明繡心經金剛經合册

明繡藥師經二册

明繡金剛經二册

繡線

釋氏圖卷上等

明繡大士三十二變相一卷

繡線

釋氏圖軸上等

唐繡大士像一軸

宋繡釋迦牟尼文佛像一軸

宋繡牟尼佛像一軸

繡線

釋氏圖軸次等

明繡大士像一軸

明繡蓮葉大士像一軸

刻絲

釋氏圖軸上等

宋織迦羅迦代蹉尊者一軸

欽定四庫全書

秘殿珠林卷十四

貯

乾清宫

名人書刻本

釋氏經册

元趙孟頫書金光明經上等天一

二套十册款云集賢侍講學士中奉大夫臣趙

孟頫奉勅書

元趙孟頫書圓覺經　上等天二

一套一册款云三寶弟子趙孟頫謹手書

元僧道肯篆書金剛經　上等地一

一套二册前有佛像僧道肯集諸家篆書依三十二分作三十二體無款見趙孟頫所撰序文內

名人書刻本

釋氏經冊

元趙孟頫書金剛經 次等 天一

一冊前畫佛像後欵云至大四年嵗在辛亥二月廿七日奉佛弟子翰林侍讀學士中順大夫知制誥同修國史趙孟頫手書金剛般若波羅蜜經伏惟三寶證知孟頫謹題

元僧道肯篆書金剛經 次等 地一

一套一冊

元僧道肯篆書金剛經次等地二

一套四本

元僧道肯篆書金剛經次等地三

一套二本

元僧道肯篆書金剛經次等地四

一套二本以上四部與上等中地字號同

舊刻本

釋氏經册

宋刻太平壽聖法寶即華嚴經 上等 天一

十六套每套五册共八十册第二册第三册第四十三册第七十一册第八十册首頁經名下俱有壽寧萬歲禪院圖書印一

宋刻華嚴經上等 天一

八套七套俱十册第八套十一册每套第一册前俱有佛像每册前後俱有毛晉私印子晉毛扆之印斧季四印内間有硃墨筆塗抹添改字

句第十册補寫第二十六頁至二十八前半頁第二十一册補寫第七頁後半幅至第八頁又十五頁至二十四頁第七十一册補寫第五十一頁至末頁

宋刻華嚴經上等天三

八套七套俱十册第八套十一册首套第一册經後有比卯紹親募贖六字又戊申改元熙寧崇再號九字又董其昌記語云明天啟七年丁

卯歲三月望日董其昌觀於海虞錢宫詹齋中

第八十册後記云傳教比卯可原發心科此經

一部八十卷伏見聞讀誦者盡得心開意解見

性明理者也壬戌歲天聖元年三月二十九日

記每册末行經名下俱有錢謙益印惟第一册

第二十二册第四十二册第四十四册第四十

六册第四十七册第四十八册第五十册第八

十一册無印第六十六册末頁多半印又第二

十册補寫第一頁第三十八册補寫第一頁第
四十册補寫第一頁至第十頁第四十一册補
寫第一頁第四十二册補寫第一頁至第二頁
前半幅又三十七頁至四十六頁第四十三册
補寫第一頁至第三頁前半幅第四十六册補
寫第一頁及末頁第四十七册補寫第一頁至
第二頁又四十六頁及末頁第四十八册補寫
第一頁至第四頁又四十九頁及末頁第四十

九册補寫第一頁至第二頁前半幅第五十册補寫第一頁及末頁第六十册補寫第一頁至第四頁第六十七册補寫三十四頁至四十頁第七十册補寫第一頁至第十八頁前半幅又第四十六頁第七十七册補寫第一頁至第三頁其第四十四册第八十一册全補

宋刻華嚴經 上等 天四

十套每套四册凡四十册第一册第二册俱係

補寫

宋刻華嚴經上等天五

十六套第七套六册餘俱五册共八十一册内

補寫第四十七册

宋刻法華經上等地一

二套上函三册下函四册共七册每册經前俱

有佛像第二册無

宋刻法華經上等地二

二套上函四册下函三册每册經前俱有佛像

宋刻法華經 上等 地三

一套七册

宋刻法華經 上等 地四

一匣小七册兩面俱有經文第一册第二册經

後有韋馱像

宋刻法華經 上等 地五

一套七册第一册經前有佛像

宋刻法華經上等地六

七册第一册補寫第十七頁後半幅至二十一頁前半幅

宋刻法華經上等地七

七套七册第三册補寫第十四頁至第十九頁

第四頁經後書記云五百弟子記證金僊多寶佛塔湧其前樂說啓根源為法求賢聽演妙蓮詮南無過去多寶佛

宋刻法華經上等地八

二套上函四册下函三册第一册第七册經前有佛像

宋刻法華經上等地九

二套上函三册下函四册第一册經前有佛像每册前經名下俱有陳榮印一

宋刻法華經上等地十

七套七册等一册經前有佛像第七册經後

有韋馱像

宋刻法華經上等 地十一

七套七册第一册經前有佛像第七册補寫第四十八頁至四十九頁前半幅又五十一頁後半幅至五十三頁前半幅

宋刻法華經上等 地十二

七册第一册補寫末一頁第二册末頁經名下有宗靜印一第三册末頁經名後有法懃二字

上鈐法懃印一又祖懃二字上鈐宗靜印一第四册前頁經名下有法懃印一末頁有法懃二字上鈐法懃印一又祖懃二字上鈐宗靜印一第六册末頁經名下有受持二字上鈐法懃印一第七册末頁有法懃二字上鈐法懃印一

宋刻法華經上等 地十三

七套七册

宋刻法華經上等 地十四

七套七册第一册欽乾隆八年十二月奉

勅補書

宋刻法華經上等 地十五

七册

宋刻法華經上等 地十六

七册

宋刻法華經上等 地十七

七册每册經前俱有佛像册首經名下俱有三

印上大弘印一下二印不可識

元刻法華經（上等 地十八）

二套七册上函四册下函三册有註第一册經前有佛像第七册經後有韋馱像

明刻法華經（上等 地十九）

七套七册第一册經前有佛像每册前後經名下俱有貝葉朱文

宋刻龍宮法寶（上等 元一）

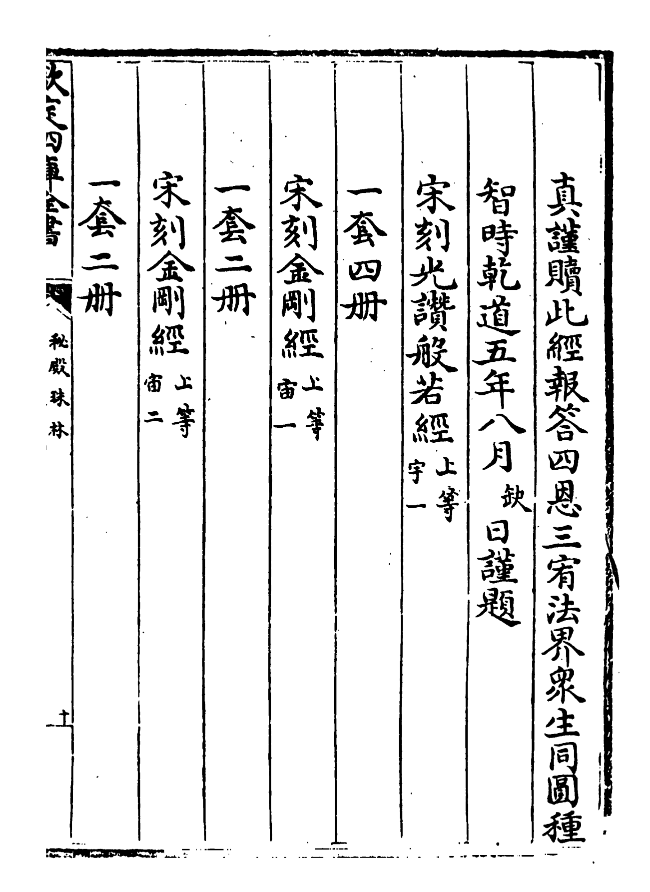
一套二册上册觀自在菩薩儀軌經上中下三卷全下册金剛頂觀自在菩薩修行儀軌經全

宋刻楞嚴經上等黄一

十册每册首經名下俱有首楞嚴焰慧地法寶藏印一

宋刻楞嚴經上等黄二

二套十册第一册首頁經名下有吳元恭氏印一第四册經後副頁有記語云女弟子徐氏善



真謹贖此經報答四恩三有法界衆生同圓種智時乾道五年八月　欽日謹題

宋刻光讚般若經　上等　宇一

一套四册

宋刻金剛經　上等　宙一

一套二册

宋刻金剛經　上等　宙二

一套二册

宋刻三十二本篆金剛經上等 宙三

一套一册

元刻無量壽經上等 洪一

一册

元刻無量壽經上等 洪二

一套一册經文前有佛像

宋刻藥師經上等 荒一

一套二册上册經前有佛像下册經後有韋馱

像冊中經文佛像互見

舊刻本

釋氏經冊

宋刻華嚴經次等天一

二套十六本

明刻華嚴經次等天二

八套共二十一冊

元刻法華經次等地一

七套七册

元刻法華經次等地二

二套七册

元刻法華經次等地三

七册

元刻法華經次等地四

二套七册

元刻法華經次等地五

七冊

明刻法華經 次等 地六

一套七小冊

元刻楞嚴經 次等 元一

一套二小本

元刻楞嚴經 次等 元二

二套十冊

元刻佛名經 次等 黄一

二套八册

元刻無量壽經 次等 宇一

一套三册

元刻圓覺經 次等 宙一

一套二册

明刻藥師經 次等 洪一

一套一册

宋刻金剛經 次等 荒一

一套四本

明刻衆經目録 次等 日一

一套六册

明刻金剛經集註 次等 月一

一套一本

繡線

釋氏經册

明繡心經金剛經合册 次等

黄灑金絹本天青絨繡前有佛像後有韋馱像俱著色畫計六十九頁

明繡藥師經二冊次等

黄灑金絹本天青絨繡前有佛像後有韋馱像俱著色畫計六十九頁

明繡藥師經二冊次等

黄灑金絹本天青絨繡經前佛像經後韋馱像俱著色畫上冊計三十頁下冊計三十

一頁

明繡金剛經二册 次等

素綾本天藍絨繡上册計二十五頁下册計十七頁

繡線

釋氏圖卷

明繡大士三十二變相一卷 上等

素綾本烏絲墨繡每相前有天青絨繡贊後繡

韋䭾像一卷尾天青絨繡余煌跋云瑯琊馮楨老愛李龍眠大士三十二變相屬嚴生爾斯付之繡手六年而後成毛髪畢具妙相自然得心應手之際有神存焉而不可思議者耶楨老夙以繪事娛其尊人播之詩歌勒之金石久矣此又代筆墨作繪事歡喜贊歎得未曾有不又家庭間一段樂事耶會稽余煌題引首朱絨繡石蒲齋長印跋後朱絨繡余煌之印公遜父二印

卷高八寸廣二丈六尺三寸有奇

繡線

釋氏圖軸

唐繡大士像一軸上等

素絹本圓光五色絨繡徑高一尺三寸有奇廣如之

宋繡釋迦牟尼文佛像一軸上等

素絹本五色絨繡上有金粟箋圖光無名氏書

心經一卷欵識云嘉靖十有四年歲在乙未三月朔日沐手焚香敬書絹高一尺五寸有竒廣九寸箋徑高一尺廣如之

宋繡牟尼佛像一軸 工等

素綾本五色絨繡高五尺四寸廣一尺八寸九分

繡線

釋氏圖軸

明繡大士像一軸 次等

素綾本烏絲墨繡天藍絨繡款云女弟子安徵

明繡蓮葉大士像一軸 次等

素綾本五色絨繡上有金箋文謙光書心經一

卷

刻絲

釋氏圖軸

迦羅迦伐蹉者一軸 上等

宋本寶幢上有織金迦濕彌羅國第二座迦諾迦伐蹉尊者十五字高三尺五寸有奇廣一尺三寸有奇